NOVAS AVENTURAS DE

MEGAMAN

ANO 2
Nº 16
R$ 2,00

Daniel HDR & Alexandra Teixeira



CONTATO!

UM ANO MUITO BOM



WALMIR DOS SANTOS ARCHANJO - GUARUJÁ - SP
19 ANOS

1998 foi um ano duro para todos nós: crises, derrota na Copa, ameaça de recessão, desemprego, etc. Mas foi também um ano extremamente gratificante e, especialmente para nós aqui do Estúdio PPA, pleno de realizações.

Neste ano, conseguimos lançar 8 edições do Megaman (incluindo esta), aos trancos e barrancos; 22 Animax; 12 Hyper Comics; 4 Hanimes e ainda produzimos duas mini-séries de mangá para a Editora Trama! Ou seja: 1998 viu mais mangá e anime nas bancas brasileiras do que todos os outros anos somados, desde que os animes pintaram por aqui pela primeira vez, no final dos anos 60. Incluindo algumas saudáveis concorrentes nossas, mais o auspicioso lançamento da série Ranma 1/2.

Foi também o ano com mais eventos ligados à área de mangá e anime que já tivemos: em São Paulo, no Rio e em Curitiba. Teve de tudo, com participação maciça de público e adesão de uma nova classe de fãs, sempre crescente: os cosplayers.

É muita coisa, né, gente? Agora, perguntem se nós estamos satisfeitos.

"Vocês estão satisfeitos?"

É claro que não!

Se depender da gente, 1999 verá muito, muito mais do que este "ano de ouro". Queremos lançar mais revistas, promover mais desenhistas novos, participar de mais eventos, ver mais mangás e animes pipocando em todos os pontos do Brasil. E o melhor: apoiando tudo isso.

Para nós, é na base do quanto mais melhor - melhor MESMO! Aguardem para breve um editorial com os nossos planos (e os de outras pessoas) para o ano que vem. O que nos interessa agora é o que vai acontecer com esta revista, certo? Pois vamos às novidades.

Antes de mais nada, vamos tratar de resolver todos os problemas da família mega - e apresentar, de quebra, um grupo de seres muuuito especial, que tem interesse numa certa robozinha com alma humana... alguém sabe quem é? Preparem-se para revelações incríveis sobre o passado de Wily e sobre alguém que surgiu do passado atrás de vingança. E também vamos mostrar quem (ou o que) é a casa Holzenbein, quais suas ligações com a Roll e... os estranhos caminhos do vodu.

Ou seja: este gibizinho vai estar de arrebentar no ano que vem.

Aguardem e verão!

Orlando


WAA-BOOM!

RENDAM-SE, OU SOFRAM AS CONSEQUÊNCIAS!

NUNCA!

WILY!

FERROU ...

Contato

Roteiro: Orlando Tosetto Jr.
Arte: Daniel HDR
Cores: Alexandra Teixeira


NEO-MAVERICKS...
ATAQUEM!


DROGA!
TEM MILHARES
DELES!


AGH!


AJUDEM
AQUI!


TÁ FEIA
A COISA!


PRÁ TRÁS
DO CARRO,
RÁPIDO!


SEGURA
ESSA, ZERO!


HAH!
OTÁRIOS!


VEJAM O QUE FAZ...
QUEM MANJA DE VERDADE!


BRRRRRRRRRRR...



E AGORA OTTO? WILY ATACOU PROTO-MAN! ELE NÃO É UM TRAIDOR!

É VERDADE!

BOM, SE VAMOS MESMO AJUDÁ-LO, TEMOS QUE COMEÇAR LOGO

EU NÃO SEI NEM EM QUEM ATIRO PRIMEIRO...

ESPEREM! NÃO ATIREM AINDA! ESTOU RECEBENDO UMA COMUNICAÇÃO DIFERENTE!

DIGA, ALAN... DESDE QUE FAÇA SENTIDO!


TEMOS QUE NOS ORGANIZAR, OU ELE ACABARÁ COM TODOS NÓS! MEXAM-SE, DEPRESSA!
MAS DESDE QUANDO O WILY É UM ROBÔ?
SE É QUE É O WILY!

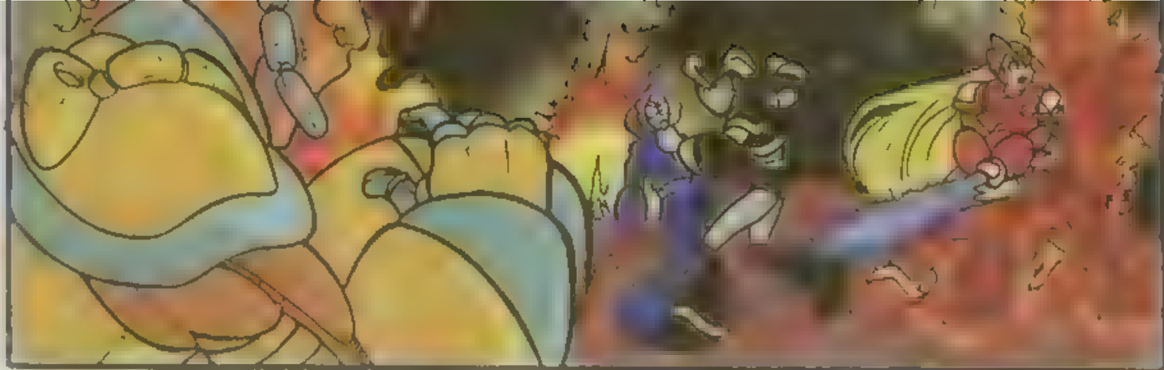

BEM LEMBRADO, SLASHER!
CHEGA DE PAPO! O HOMEM TÁ COM SEDE DE SANGUE!



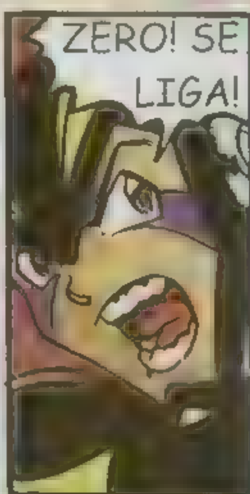

PROTOMAN E OS OUTROS ESTÃO EM DIFICULDADES.
A MENINA... ROLL... ESTÁ ENVOLVIDA NA BATALHA.

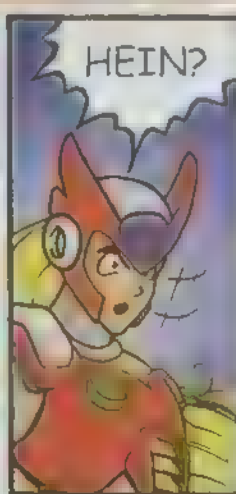

ROLL NÃO PODE CORRER NENHUM RISCO.


TEMOS QUE INTER-VIR IMEDIATAMENTE






ZERO! SE LIGA!


HEIN?




SE LIGA VOCÊ, SEU BABACA
ISSO, GURI VAI DORMIR COM OS ANJINHOS, VAI HE, HE!


MAS QUE SACO. QUERO AJUDA!

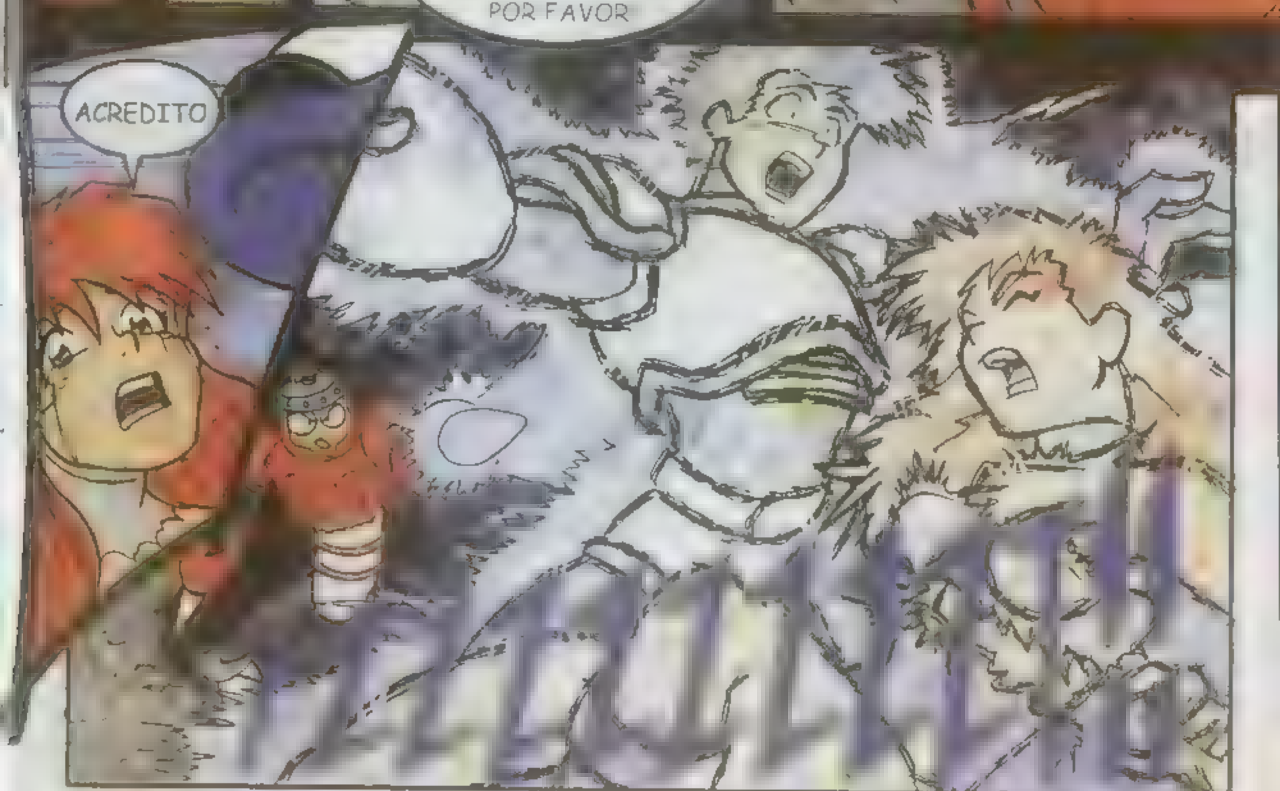

TUDO BEM?
SIM, EU


EI! SOME DAQUI, TRAIDOR!




SE LIGA NÁSTENKA! TÔ TE DEFENDENDO!
NÃO SOMOS TRAIDORES! ROLL É A CHAVE PARA VENCER WILY ACREDITE EM MIM, POR FAVOR

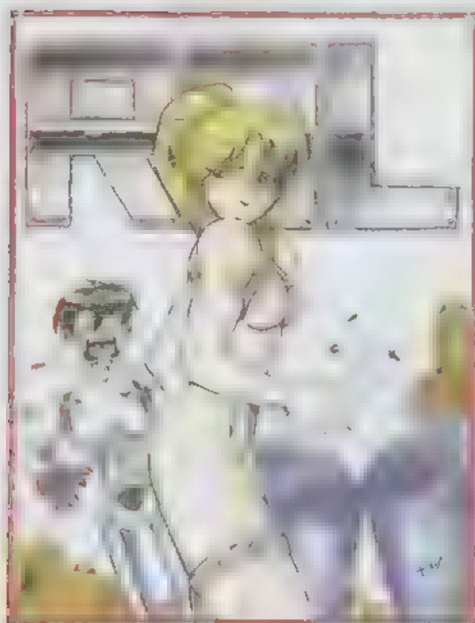

ISTO É LOUCURA, MAS
EU... EU...

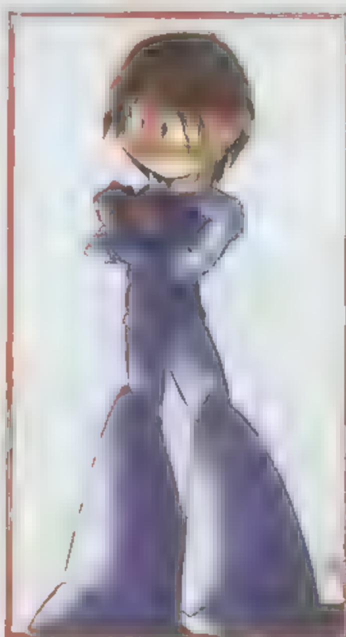

ACREDITO

NÃO ESTAMOS CONSEGUINDO REAGIR!
ZERO!
HEIN?
PROTOMAN! ELE TAMBÉM CAIU...
ROLL...
SERÁ QUE NÃO VÊ QUE NÃO SOMOS
... OS TRAIDORES QUE VOCÊ PENSA?
OLHA, SLASHER

MEGA CORREIO

Dúvidas, reclamações, elogios, declarações de amor eterno? Mande tudo para o Mega Correio. O endereço está no expediente da revista. Nós precisamos muito da sua opinião. MANIFESTE-SE!

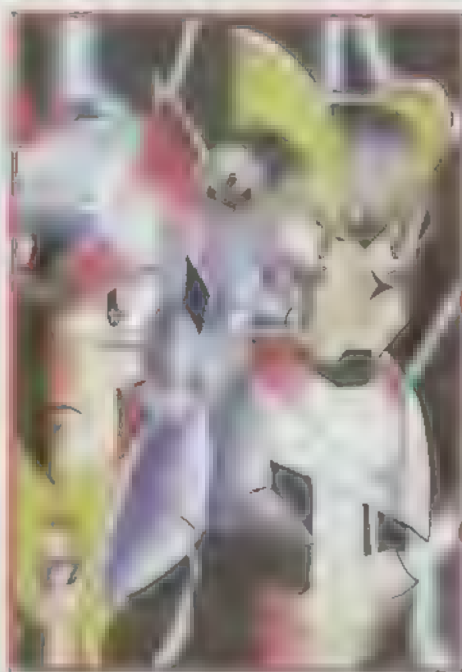

Romualdo L. da Silva- Piracicaba - SP


Marcos Seiji Ohashi - São Paulo - SP

Gente, eu não agüento mais tanto suspense! Quem são aqueles humanos que pintaram aí recentemente? De que lado estão os robozões do Wily? Proto Man é um traidor? Aiii, quanta expectativa!

Sandra Joffre Maciel - Florianópolis - SC

Aqueles humanos são uma equipe especial, montada para dar apoio às causas que combatem o poder de Wily e de seus robôs. Aguarde para o futuro mais revelações sobre seus membros e seus passados, e saiba que eles vão se meter numa aventura arrepiante contra um certo mestre do vodu... Os robozões do Wily estão do lado de um pessoal muuuito especial, que vai aparecer já já. E não, Proto Man não é um traidor... mas a quem ele é leal? Mistéééérios, que em breve serão revelados!


Robson S de Melo - São Paulo - SP

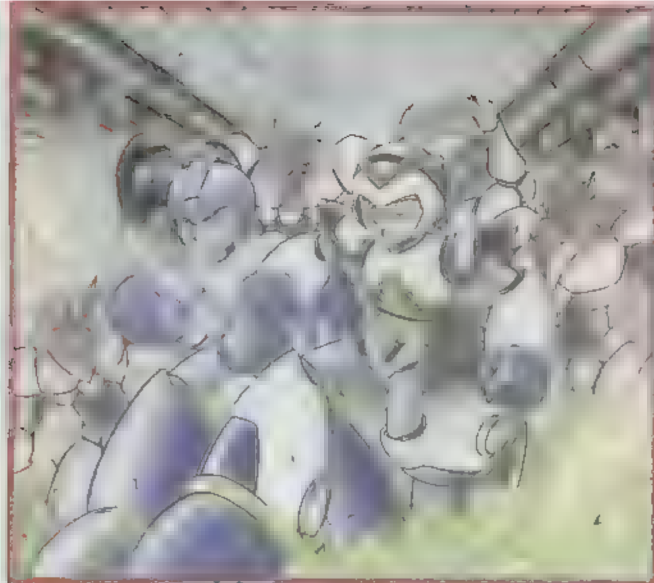
Meu, aquela cena em que os misteriosos comparsas do Wily foram revelados foi simplesmente a mais chocante da revista até agora!

Eduardo de Sá - Porto Alegre - RS

Nós também achamos, Du! Você precisava ver a minha comoção e a do Peixoto quando recebemos os originais. Fomos às lágrimas, juro! E, a essa altura, você já deve ter notado que esses cupinchas dele são meio... duas caras, né? Hehehe!

A pauleira é incessante nessa revista, gente! É tiro,


CAPCOM


Alexandre Palheta Coelho - Belém - PA - 16 anos

rajadão e porrada de monte, credo! Cês podiam fazer aí uns troços mais... sei lá, psicológicos...

Adriano A. Madureira - Santos - SP

Psicológicos? Olha, quem quer que já tenha visto o game do Megaman sabe que o bicho pega é na ação, meu filho! É verdade que a nossa história não segue a do game, mas a gente não ia descuidar do ponto principal da coisa, né? Psicologia fica pros gibis "cabeça", a coisa aqui é na porradaria, no sangue e nas tripas!

Quando é que as paixões vão começar a rolar soltas nessa revista? O X já tá se arranjando, mas e os outros? São todos irmãos!

Vera Lúcia M. Corrêa - Mirandópolis - SP

É, Verinha, você tocou numa questão importante... quando é que os romances vão começar? Bom, em primeiro lugar, todos têm que achar suas garotas... Só não podemos nos esquecer de que todos eles são robôs e... peraí! Um deles tem alma! Xiii, quem será?

Ei! Não vai ter cross-over do Megaman com ninguém, não?

Sérgio Paulo Prieto - Alfenas - MG

Não vamos confundir certas coisas, Serjão! Primeiro, esse negócio de cross-over depende de negociações e acertos entre editoras, porque envolve direitos autorais, de marketing, etc. Segundo: no mundo do mangá, esses cross-overs geralmente só envolvem personagens de sagas diferentes de um mesmo autor. Por isso... necas!


Paulo Rodrigues da Silva Jr. - Brasília - DF - 19 anos


Roberta Pares Massensini - Itatiba- SP

... SÓ SEI QUE NÃO ESTOU EN- TENDENDO MAIS NADA! PRIMEIRO VOCÊS NOS ATA- CAM
.. DEPOIS NOS DEFENDEM QUE DIABOS ESTÁ ACONTECENDO?
SUA IDIOTA! NÃO PERCEBEU QUE QUERÍAMOS PROTEGER VOCÊ?
TUDO ISSO É MUITO ESTRANHO, SLASHER, E NÃO FAZ O MENOR SEN- TIDO
ME PROTEGER? MAS DO QUÊ?
VOCÊ É A CHAVE, ROLL.. VOCÊ TEM O QUE ELE QUER! WILY.
MAIS UMA COISA EU DIGO: SE WILY ACHA QUE VAI BOTAR AS MÃOS EM MIM, E AINDA DE QUE BRA VAI ACABAR COM A MINHA FA- MÍLIA


ELE ESTÁ MUITO ENGANADO!
EPA!
ORA, ORA AQUI TEMOS UM BOI-OLA EM CURTO-CIRCUITO, E UMA MOCINHA FURIOSA!
QUEM É VOCÊ?
FUJA, ROLL... NÃO DEIXE ELE TE PEGAR FUJA

ENTÃO É VOCÊ A TAL DA ROLL, HEIN?

TODO MUNDO DIZ QUE É PARA PEGAR LEVE COM VOCÊ QUE NÃO É PRA TE APAGAR, NEM TRANSFORMAR ESSE CORPAÇO EM LATA VELHA!

ME LARGA, SEU... SEU... GUINDASTE DE FERRO-VELHO!

NÃO VOU TE LARGAR NÃO, MENINA.. SEGUINTE FICA FRIA QUE O TITIO NÃO TE DETONA. CASO CONTRARIO.


BUUUM,
SACOU?


ENTÃO MANDA
VER...
BABACA!


ARRG!


UUGH!!


ESSA FOI... DE MATAR

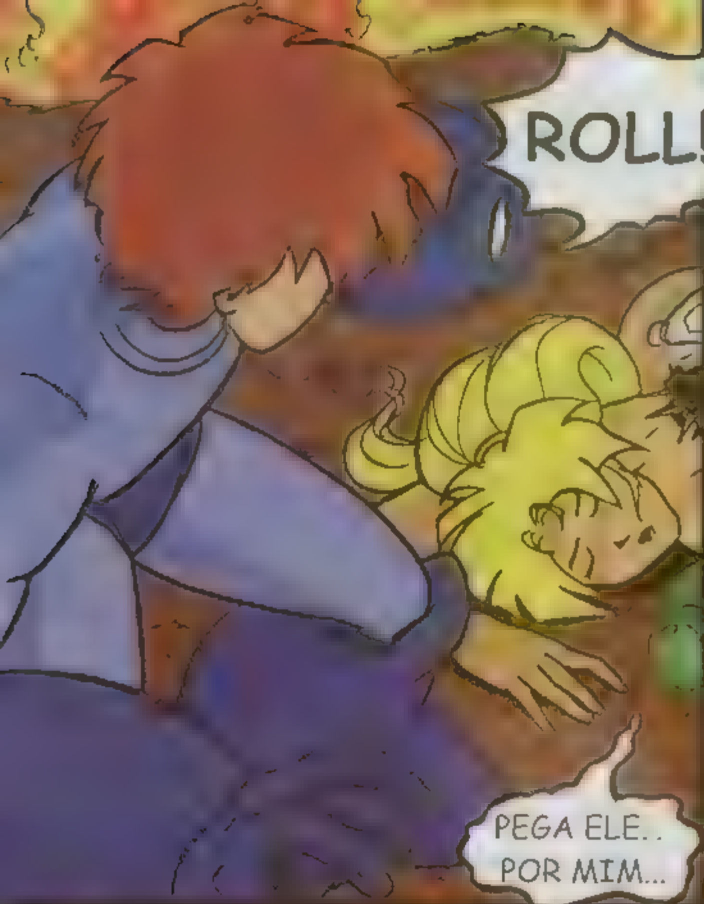

WILY, SEU [redacted]ASTARDO! VEM AQUI .
ROCK...
... E LUTE CO- MIGO!

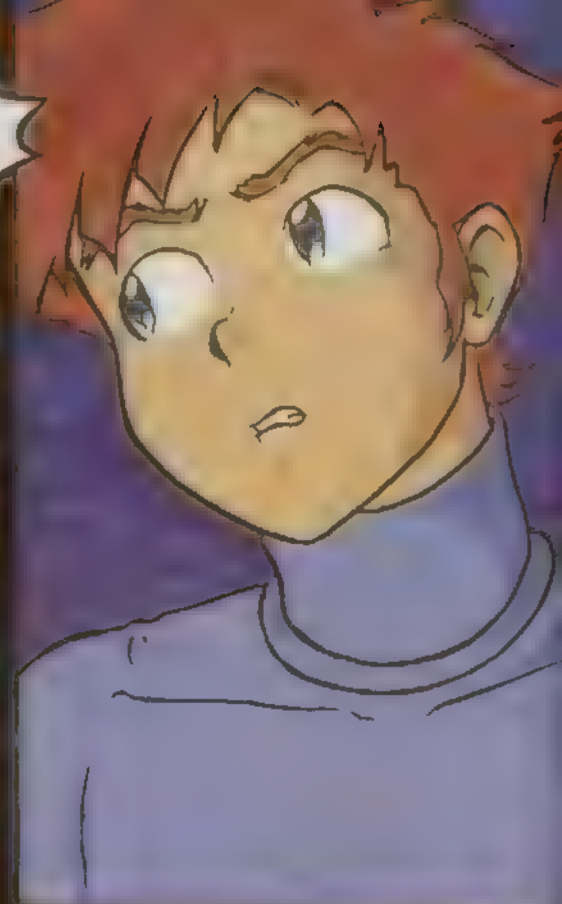

RENDA-SE, MEGAMAN ACEITE A DERRO- TA!


ROCK...
NUNCA
SEU CO- VARDE! VO- CÊ E SEUS ROBÔS SÃO UNS ASSASSINOS


EU VOU DETONAR VO- CÊ!!


ROCK...


ROLL!
PEGA ELE..
POR MIM...








CHEGA!


CHEGA!


!!


MORRA, WILY!


O QUÊ?


HÃ?




...


PARE, MEGAMAN. NÃO QUEREMOS MORTES AQUI... NEM MESMO A MORTE DE WILY.


...

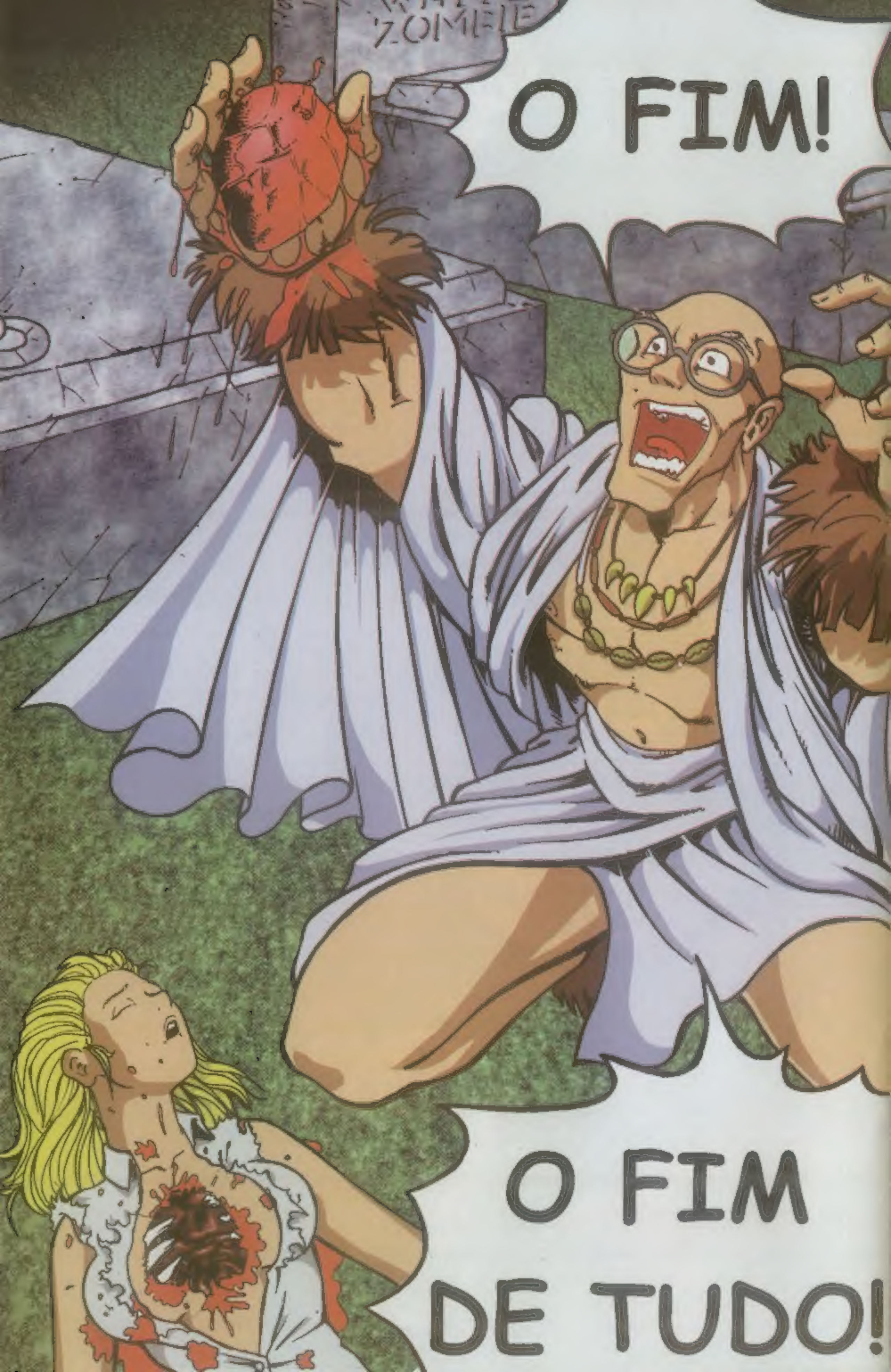
SR. HOLZENBEIN... POR QUE TANTA PRESSA? PODÍAMOS TER NOS LIVRADO DO CORPO, PELO MENOS...

NÃO, HANS, O CORPO É ABSOLUTAMENTE NECESSÁRIO E DEPOIS, HOJE TEM LUA CHEIA!

EU ME PERGUNTO SE O SENHOR SABE O QUE ESTÁ FAZENDO...

OH, HANS... QUE VERME COVARDE E LAMENTÁVEL QUE VOCÊ É!!

É CLARO QUE SEI O QUE ESTOU FAZENDO... SOU UM ARAUTO, HANS, E ESTOU ANUNCIANDO...


O FIM!
O FIM DE TUDO!

O DESENHISTA

Nome: Daniel HDR
Data de Nascimento: 03/07/1974
Estuda: Quando o trabalho deixa, sim.
Altura, peso: Pelamordedeus! Isso parece ficha de personagem! Eu sou um ser humano!!
Mangás e animes que gosta:
MANGÁS: Gosto mais dos autores: Rioshi Ikegami, Massamune Shirow, Katshiro Otomo, Akira Toriyama, Hayao Miyazake, Rumiko Takahashi...
ANIMES: TUDO do Haiyao Miyazaki, Grave of the Fireflies, Wings of Honneamise, MACROSS PLUS, Hinotori, Ghost in the Shell, Ranma 1/2, Dragon Ball Z, Bastard...
O que gosta de fazer: Viajar (sem alucinóginos, por favor), ouvir música (rock, progressivo, R&B e música eletrônica) e assistir a um bom filme.
O que não gosta de fazer: Perder o controle das coisas; ter que ir em festas medievais e arcaicas como aniversário de 15 anos e casamentos; ter que ficar cobrando dívidas; fazer dívidas.
O que achou de desenhar o Megaman: Desenhar o Megaman 2 foi divertido. Mas acredito que este Megaman 16 ficou exatamente como eu queria. Foi muito mais prazeroso.
O que usou para desenhar o Megaman: Pra desenhar foi papel Westerprint formato A4, grafite azul, lapiseiras 0.5/0.7 e 1.2 e borracha plástica Faber-Castell. Pra arte-final foi bico-de-pena, pincel "pêlo-de-marta" Tigre nº, canetas técnicas nºs 0.2 e 1.0, nankim Faber-Castell, curva francesa e régua Trident e corretivo branco "Traço-Mágico".
O que usou para colorir o Megaman: Minha namorada e paixão, a Alexandra.
PS: Conheça mais sobre os nossos trabalhos e os demais projetos do DEADLINE STUDIO em http:// members.xoom.com/dline. Sugestões no e-mail deadline@conex.com.br.

A COLORISTA

Nome: Alexandra Teixeira
Data de Nascimento: 03/01/1982
Estuda: Teoricamente, sim. Estou no terceiro ano do segundo grau técnico em publicidade.
Altura: Uns... 1,65... acho.
Peso: Isso não é pergunta que se faça para uma dama!
Mangás e animes que gosta: Qualquer coisa que venha da Rumiko Takahashi-sensei (Inuyasha manda!!), tudo que venha do Miyazaki-sensei, CLAMP também... Boa parte do Masamune Shirow . ^_^
O que gosta de fazer: Desenhar, ouvir música (geralmente música eletrônica, MPB e algumas trilhas de anime), assistir algumas séries de TV, "netar", dormir...
O que não gosta de fazer: Ler uma certa frase ("Esse programa executou uma operação ilegal e será fechado...") e ficar muito tempo sem ver o Dani-chan... T_T
O que usou para desenhar o Megaman: Bom, eu só desenhei o pôster e usei uma folha de ofício normal escolar, lapiseira 0.5 Pentel e uma grafite 2b. Quem arte-finalizou foi o meu Dani-chan mimoso.
O que usou para pintar o Megaman: Hardware - Pentium MMX 166 com 32 de RAM. Software - Corel Photopaint 7.0.



EXPEDIENTE

MEGAMAN - Revista quinzenal (são muitas quinzenas, ó imberbe gafanhoto) de mangá inteiramente nacional.
Criação exclusiva do Estúdio PPA, que não sai mais da academia.
Editor Chefe Faixa Preta: Sérgio Peixoto Silva • Roteirista, Letrista e Editorialista Enfaixado: Orlando Tosetto Júnior • Estagiária e Enfermeira: Lidia.
Mais uma publicação da Editora Magnum, dedicada a Bruce Lee, homem culto e de modos gentis.
Diretor Técnico Sensei: Laércio Gazinhato • Diretor Administrativo-Financeiro Faixa-Vermelha: Carlos Arnaldo N. S. Pares • Editor de Arte Karateka: Fernando Câmara • Diagramação e Doçura Ante a Violência: Andréa Guimarães • Contato Comercial Platéia: Flávia Zoé Moss

@ Copyright 1996 CAPCOM/Estúdio PPA/Editora Magnum
Vedada a reprodução, parcial ou total, por quaisquer meios, do conteúdo e das ilustrações desta edição. Quer desrespeitar, ó otaku desbragado? Nóis te quebra nos gorpe, mano!

MEGAMAN é marca registrada da Editora Magnum Ltda. - Av. da Invernada 12 - São Paulo - SP - 04612-060 - Fone: (011) 532-1522 - Fax: (011) 241-8714. Originais enviados para avaliação não serão devolvidos - vamos usá-los para forrar as paredes da sala de treinamento!
Números Atrasados: mande um cheque nominal e cruzado para a Editora Magnum com o valor do último exemplar em banca, multiplicado pelo número de exemplares que deseja. Não se esqueça de informar seu nome completo, endereço para entrega, CEP e o(s) número(s) da(s) edição(es) que deseja. O correio é pago pela Magnum, poderosa matrona de golpes certeiros.
Distribuição exclusiva para todo o Brasil: DINAP
NOVO E-MAIL! NOVO E-MAIL! megaman1@ibm.net.
NOSSA HOME PAGE: http://www.cybershimbun.com.br (procure pelo nosso link, um que está de olho roxo)